

CUERS

Stop nuisances appelle à la vigilance sur la LGV



Nadyne Chevret (au centre) a incité les anti-LGV à demeurer vigilant. (Photo F. G.)

Réunis en assemblée générale à la salle Authié, les adhérents de l'association Stop nuisances Cuers (SNC) ont été vivement incités à demeurer « vigilants face aux projets de lignes à grande vitesse qui ne sont pas du tout gelés », ainsi que l'a répété à plusieurs reprises la présidente, Nadyne Chevret. Après avoir rappelé les multiples démarches entreprises en 2011 et la participation de SNC aux quatre Coter (comité territorial), « sorte de boîtes de réception où l'on nous donne des documents sans avoir le temps d'en discuter » et à la Coordination régionale, le bureau s'est voulu incisif. Il a évoqué les « études que

continuent à faire RFF (Réseau ferré de France) auxquelles les associations n'ont pas accès » et a appelé à la mobilisation contre « un projet destructeur et pharaoniquement onéreux ». Et ce, tout en sollicitant davantage l'engagement des élus. Appel entendu de la conseillère générale du canton, Véronique Baccino qui, présente dans la salle, a dénoncé « l'arrogance de RFF qui ne donne ni les comptes rendus, ni ne retranscrit justement les échanges et qui parle de spaghetti pour une ligne droite ou de nouille pour une ligne entrecroisée ».

F. G.

www.stop-nuisances-cuers.com

SOLLIÈS-PONT

Mission locale du Coudon au Gapeau : promouvoir l'accès au droit social

Pour perfectionner et parfaire les relations entre le monde des entreprises, les demandeurs d'emploi et les travailleurs sociaux des missions locales, l'option a été prise au niveau national de mettre à disposition des demandeurs un outil supplémentaire par le biais de cabinets spécialisés. Petit rappel : la mission locale est un espace d'intervention au service des 16-25 ans. Chaque jeune accueilli bénéficie d'un suivi personnalisé dans le cadre de ses démarches. Les structures d'accueil doivent apporter des réponses aux questions d'emploi, de formation, mais aussi sur le logement ou la santé.

Depuis deux ans, la mission locale du Coudon au Gapeau organise deux fois par an une journée de formation dispensée par le cabinet Lexegal. Sont présents des entreprises qui travaillent déjà avec les missions locales, des sociétés sous convention qui proposent des stages en immersion, des parrains (qui suivent et apportent leur expérience à des jeunes en recherche d'emploi) ainsi que des salariés de la mission locale.

Séance sur le droit du travail

La dernière séance, à laquelle une vingtaine de participants ont pris part, s'est tenue à l'établissement et ser-



Pause déjeuner avec Frédéric Bertucci (à gauche) et Patricia Saran (à droite), présidente de la mission locale du Coudon au Gapeau. (Photo So. M.)

vice d'aide par le travail (Esat) de Solliès-Pont. Le thème portait sur le droit du travail avec un rappel de l'actualité sociale et des différents contrats de travail existants. Ont notamment été abordées : les nouvelles règles entourant la période d'essai, le rappel des principes en cas de rupture conventionnelle de contrats, le harcèlement moral et les discriminations. L'interven-

ant, Frédéric Bertucci, juriste en droit social, a insisté sur les dernières jurisprudences.

Cette journée s'est terminée vers 17h30, après une pause déjeuner servi au restaurant de l'Esat, à laquelle se sont joints Alain Honorat, directeur de la mission locale du Coudon au Gapeau, et Patricia Saran, la présidente.

SO. M.

En images

Concert de rock à Puget-Ville



Ambiance démesurée pour la fête de la musique du 1^{er} mai organisée par Musique action Puget. Plusieurs groupes se sont succédé sur la grande scène de l'espace du Félibrige. Des centaines de spectateurs toutes générations confondues ont envahi la prairie, où pique-nique, barbecue et sandwichs étaient aussi au menu. « Une journée qui restera gravée dans nos mémoires », s'est réjoui Eric Pagès, le président de l'association.

(Photo G. G.)

Musique action Puget, tél. : 06.17.14.42.81.

Puces, aioli et muquet à Carnoules

HONDA
The Power of Dreams

NOUVELLE HONDA CIVIC,
INSPIRÉE PAR L'AUDACE.

CIVIC